



Home

← Sabato 9 giugno Notturmi 2012 di Musicamorfofi propone "Rock & Love" a Villa Ghirlanda Silva di Cinisello Balsamo (Mi)

L'Haydn impetuoso e brillante del Quartetto Auryn →

E' partita l'ottava edizione di Magia dell'Opera® a cura dell'Associazione Musicale Tito Gobbi

Posted on [giugno 1, 2012](#)



L'[associazione Musicale Tito Gobbi](#), ripropone per l'ottavo anno consecutivo il suo progetto didattico [Magia dell'Opera®](#), che guida gli insegnanti e gli allievi della scuola dell'infanzia e dell'obbligo alla scoperta dell'opera lirica, che quest'anno è il melodramma di [Wolfgang Amadeus Mozart "Don Giovanni"](#).

Magia dell'Opera® è un incubatore di attività culturali che si fonda sulla convinzione che l'opera lirica sia un'importante asset del nostro patrimonio e una risorsa di sviluppo socio-economico per il Paese.

Il progetto attiva un circolo virtuoso operando su due fronti paralleli e complementari: la sensibilizzazione e l'avvicinamento delle nuove generazioni all'opera lirica per formare il pubblico di domani, e il perfezionamento e l'avviamento alla carriera di talenti emergenti della lirica tramite percorsi esperienziali ispirati alle botteghe dell'arte della nostra tradizione.

Magia dell'Opera® produce spettacoli operistici dal vivo in versione ridotta a misura di bambino, preceduti da percorsi formativi.

Grazie all'approccio ludico-didattico del corso preliminare, gli iscritti avvicinano progressivamente il mondo della lirica e approfondiscono lo studio di un'opera, diversa da un anno all'altro, "giocando" a metterla in scena e a divenirne protagonisti.

Il corso si conclude con una rappresentazione dell'opera in teatro nella quale i bambini intervengono cantando brani corali e interagendo con il cast di giovani attori e cantanti.

Il cast degli spettacoli selezionato ogni anno tra le giovani promesse della lirica formate nei

Articoli recenti

- [Concerti a Napoli dal 7 al 13 gennaio 2013](#)
- [Da sabato 5 gennaio la stagione dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia propone tre appuntamenti con "La Sagra della Primavera" di Stravinskij](#)
- [Giovannissimi protagonisti e un'opera di Rousseau al centro dell'appuntamento natalizio con i "Concerti in Villa Floridiana"](#)
- [Domenica 6 gennaio concerto del Trio Sefarad alla chiesa napoletana di S. Maria delle Anime del Purgatorio ad Arco](#)
- [Dall'8 al 29 gennaio nelle librerie Feltrinelli di Milano, Roma, Firenze, Bologna e Cremona il pianista Maurizio Baglini incontra il pubblico per il lancio del nuovo album dedicato a Schumann](#)

Archivi

- [gennaio 2013](#)
- [dicembre 2012](#)
- [novembre 2012](#)
- [ottobre 2012](#)
- [settembre 2012](#)
- [agosto 2012](#)
- [luglio 2012](#)
- [giugno 2012](#)
- [maggio 2012](#)
- [aprile 2012](#)
- [marzo 2012](#)
- [febbraio 2012](#)
- [gennaio 2012](#)
- [dicembre 2011](#)
- [novembre 2011](#)
- [ottobre 2011](#)
- [settembre 2011](#)
- [agosto 2011](#)
- [luglio 2011](#)
- [giugno 2011](#)
- [maggio 2011](#)
- [aprile 2011](#)
- [marzo 2011](#)
- [febbraio 2011](#)

Il cast degli spettacoli, selezionato ogni anno tra le giovani promesse della lirica formate nei più prestigiosi conservatori e accademie nazionali, partecipa ad un'intensa fase di preparazione articolata in master class, sessioni di perfezionamento musico-vocali e di arte scenica.

Numerosi giovani talenti messi in luce dagli spettacoli di **Magia dell'Opera®** hanno già iniziato una carriera artistica partecipando, in alcuni casi, anche a produzioni di livello internazionale.

Il progetto, attivo in diverse località delle regioni Lazio, Umbria e Sicilia, ad oggi ha fatto scoprire ed appassionare alla lirica oltre 30.000 persone di tutte le età.

La formula di **Magia dell'Opera®** ha trovato ampi riconoscimenti del suo valore nell'appoggio di sponsor illuminati quali il marchio **Kinder Art**, impegnato a gettare un ponte tra il mondo dell'arte e quello dei bambini, le imprese **Vitha**, **G&G Associated**, **Autocentro Olgiata**, e l'**Agenzia Generale di Roma INA Assitalia**.

La partnership con l'**editore Curci** assicura una più ampia diffusione del progetto con la pubblicazione della collana **Magia dell'Opera®**.

L'**Associazione Musicale Tito Gobbi** è un organismo non profit, accreditato dal M.I.U.R. come soggetto formativo ed è membro di RESEO, l'associazione europea degli enti attivi nella divulgazione dell'opera e del balletto.

Associazione Musicale Tito Gobbi

Via Valle della Muletta 47

Roma 00123

Telefono: 06.30891182

Fax: 06.30327694

Categorie

- [Classica a Napoli](#)
- [Dal mondo della musica](#)
- [Libri e musica](#)
- [Prima del concerto](#)
- [Recensioni cd](#)
- [Recensioni concerti](#)
- [Uncategorized](#)

Meta

- [Registrati](#)
- [Accedi](#)
- [Voce RSS](#)
- [RSS dei commenti](#)
- [WordPress.com](#)

Calendario dell'ottava edizione

Roma, Teatro Olimpico: 6 spettacoli dal 29 al 31 maggio 2012

Terni, Anfiteatro Romano: 1 spettacolo l'1 giugno 2012

Rieti, Teatro Flavio Vespasiano: 3 spettacoli il 5 e 6 giugno 2012

Alcamo, Teatro Cielo D'Alcamo: 2 spettacoli l'8 giugno 2012

Il cast del Don Giovanni di Wolfgang Amadeus Mozart

Adattamento originale e libro di testo: Cecilia Gobbi

Direzione artistica: Luca Canonici

Maestro concertatore: Stefano Giannini

Scene e regia: Serenella Isidori

Costumi: Fabrizio Garzi Malusardi

Voce Narrante (Mozart): Alessandra Bellini

Don Giovanni: Paolo Drigo

Leporello: Antonio Clemente Daliotti

Il Commendatore: Mariano Buccino

Zerlina: Giulia De Blasis

Masetto: Luca Lombardo

Donna Elvira: Maria Tomassi

Donna Anna: Regina Puccillo

Don Ottavio: Alessandro Granato

Coro in scena: Marianna Mennitti, Alessandra Migliorini

Christian Collia, Gianluca Giamminonni

Coro bambini in platea: Gli allievi del corso Magia dell'Opera





Roma, 31 maggio 2012.

La Dirigenza della Regione, rappresentata da Stefano Cuzzilla (Presidente dell'Unione Regionale del Lazio Dirigenti Industriali) e da Paolo Cannavò (Presidente dell'Unione Regionale CIDA del Lazio) appoggia e sostiene l'iniziativa della rappresentazione teatrale del Don Giovanni di Mozart promossa dall'Associazione Musicale Tito Gobbi, nell'ambito del progetto Magia dell'Opera – Un percorso didattico alla scoperta dell'opera lirica per allievi e insegnanti della scuola dell'infanzia e dell'obbligo, arrivato alla sua ottava edizione.

Mantenere sempre presente e attivo l'inesestimabile patrimonio delle forme culturali nazionali favorisce un approccio creativo in tutti i settori economici, contribuendo a dare qualità e spessore allo stile italiano nell'economia ed alimentando l'intera filiera dell'audiovisivo, uno dei must nella formazione del valore aggiunto del Lazio.

Magia dell'Opera è un incubatore di attività culturali fondato sulla convinzione che l'opera lirica sia un'importante asset del nostro patrimonio e una risorsa di sviluppo socio-economico per il Paese.

Il progetto attiva un circolo virtuoso operando su due fronti paralleli e complementari: la sensibilizzazione e l'avvicinamento dei ragazzi all'opera lirica per creare le premesse del pubblico di domani, e il perfezionamento e l'avviamento alla carriera di talenti emergenti della lirica tramite percorsi esperienziali ispirati alle botteghe dell'arte della nostra tradizione.

L'apporto formativo del pensiero sollecitato dalla musica, come universalmente riconosciuto, aiuta a considerare la realtà come un "sistema complesso" proponendo già ai più piccoli un'educazione in linea con la società contemporanea.

"Considero un impegno prioritario avere sempre presente e sostenere la nostra cultura nelle forme migliori, proprio per dare più valore al Made in Italy" commenta Stefano Cuzzilla, *"Intervenire a livello del sistema scolastico è necessario, perché si devono coinvolgere in questo processo anche le generazioni più giovani."*

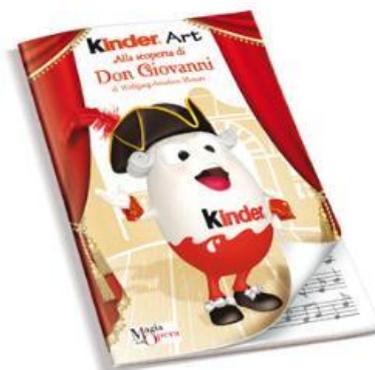
"Il sostegno della musica per una formazione integrata e moderna completa le iniziative CIDA/Lazio nei licei e negli ITS della regione per l'orientamento al lavoro o verso gli studi universitari attraverso processi creativi e innovativi" dichiara Paolo Cannavò a conclusione dell'iniziativa.

Ufficio Stampa – Teatro Olimpico

Sara Maccheroni

press@teatroolimpico.it

06.32.65.99.21 – 327.6916605



"Kinder Art" è lieta di partecipare, in qualità di sponsor, all'ottava edizione del progetto didattico "Magia dell'Opera" che accompagna insegnanti ed alunni alla scoperta dell'opera lirica che quest'anno mette in scena il melodramma di Wolfgang Amadeus Mozart "Don Giovanni".

Il progetto "Kinder Art" si pone l'obiettivo di creare punti di contatto, scambio e apprendimento tra il mondo dell'arte a 360° e quello dei bambini, con metodologie che permettano loro di imparare divertendosi.

A tal fine, "Kinder Art" promuove laboratori creativi, progetti didattici ed iniziative in

collaborazione con musei, fondazioni ed enti specializzati come l'Associazione Musicale Tito Gobbi, che da anni magistralmente porta avanti il progetto di avvicinare l'opera lirica ai bambini attraverso un approccio graduale e formativo.

“Kinder Art” si prende cura dello sviluppo del bambino veicolando valori di immaginazione e creatività coerenti con la sua filosofia:

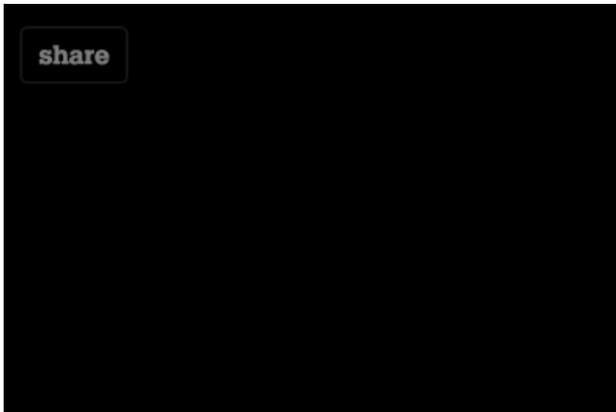
1. **Non c'è un'età per imparare l'arte**
2. **L'insegnamento ai bambini ha bisogno di accorgimenti mirati**
3. **Si può apprendere divertendosi e giocando**
4. **Tutti i bambini sono potenziali piccoli artisti**

Con il sostegno del Progetto Magia dell'Opera “Kinder Art” vuole confermare la sua vicinanza alle famiglie come marca capace di alimentare lo sviluppo di tutte le abilità del bambino a tutto tondo e creare piccoli momenti di gioia quotidiana.

Per questo, alla fine di ogni rappresentazione teatrale, i bambini in ricordo dell'esperienza, riceveranno un pentagramma firmato “Kinder Art”, grazie al quale, anche a casa potranno esprimere ed esercitare le proprie abilità artistico-musicali.

Con Kinder Art anche l'Arte è a misura di bambino.

[About these ads](#)



★ Mi piace Be the first to like this.

Questa voce è stata pubblicata in [Dal mondo della musica](#) e contrassegnata con [associazione Musicale Tito Gobbi](#), [Don Giovanni di Mozart](#), [Edizioni Curci](#), [Kinder Art](#), [Magia dell'Opera](#), [Wolfgang Amadeus Mozart](#). Contrassegna il [permalink](#).

← Sabato 9 giugno Notturmi 2012 di Musicamorfofi propone “Rock & Love” a Villa Ghirlanda Silva di Cinisello Balsamo (Mi)

L'Haydn impetuoso e brillante del Quartetto Auryn →

Lascia un Commento

Scrivi qui il tuo commento...